

**Я помню!
Я горжусь!**

Мы продолжаем рубрику о героях, сражавшихся с японскими захватчиками за наш родной край

Дорогами двух войн

Поселковое отделение связи. Передо мной сидит женщина средних лет. Черные волосы с пробивающимися сединками на висках, задорные глаза. Для многих словцев она просто работница связи и мать двоих детей. Им, может быть, и по сей день неизвестно, что эта женщина – солдат двух войн, которые выпали на долю нашего народа в 1941-1945 годах.

Родилась и выросла она в большой и дружной семье на Дону. Радостно и счастливо протекала ее жизнь. В родной станице она окончила семилетку и курсы медсестер и здесь же работала в больнице и никогда не думала Катя, что ее девятнадцатая весна, такая безоблачная и ясная, окажется жестоком ураганом. Жарким июньским днем 1941 года на нашу страну налетели, как саранча, фашистские орды. И она сразу же надела шинель и была направлена в г. Ростов в военный госпиталь.

Катя не делала серьезных операций на теле израненных солдат. Но нелегкий труд медицинской сестры достоин самой теплой похвалы солдат. Под бомбежками и артобстрелом вместе с военными подругами принимала она новых и новых раненых, оказывая им всяческую медицинскую помощь. И выздоравливающие солдаты снова гримли гитлеровские полчища.

Сестры работали так напряженно, что забывали про сон, про еду. Этого требовала обстановка.

Немецкие войска все ближе и ближе подходили к городу. Поэтому госпиталь был переведен на север страны – в Вологду. Здесь Кате пришлось проработать два с половиной года.

– А как здорово западали в душу солдата ласковые слова сестрички, – говорит Екатерина Алексеевна.

А письмо, написанное ею под диктовку раненого воина, а живые цветы на тумбочках? Все это ободряло фронтовика. Затем – Карельский фронт. Санитарная «летучка» – поезд. Раненые вывозятся уже непосредственно с линии фронта. Много раз поезд был под прицелом немецких самолетов, не одна тонна бомб и снарядов была пушена на него. Но каждый раз, хотя и с великими трудностями, сестры увозили раненых из-под огня. Многие фронтовых подруг недосчитывали после каждой поездки.

Настал долгожданный день Победы – светлый, радостный. Все поздравляют друг друга, слезы радости сверкают на глазах девчат-медиков. Но не всем пришлось быстро вернуться в родные места. Катя в составе госпиталя едет на восток, где уже шла война с империалистической Японией. И сразу же по приезде на фронт начала спасать раненых в полевых условиях.

Отборная Квантунская армия под мощными ударами наших войск капитулировала. Началась демобилизация. Волнующее расставание с теми, с которыми пройдены пыльные дороги двух войн, снова слезы радости. И разбежались по разным уголкам нашей Родины боевые друзья. Екатерина Алексеевна Архипова, уже сержант медицинской службы, уезжала домой с четырьмя государственными наградами.

Таков боевой путь начальника нашего отделения связи.

А. МАКАРОВ.
Опубликовано в газете «Родная земля» от 28.04.1975 года.

Ее вклад в общее дело

Каждый в Заозерном, наверное, знает, что начальник местного отделения связи Е. А. Архипова – участница войн с фашистской Германией и империалистической Японией. Все четыре военных года она служила медсестрой в эвакогоспиталях прифронтовой полосы. Последние полтора – была медсестрой санитарной летучки на Карельском фронте. Их летучка вывозила раненых с передовой в госпиталь Петрозаводска.

Весна войны, горе и страдания, которые она несет людям, познала Екатерина Алексеевна. Бесчисленное множество раненых прошло через ее руки, и каждому она старалась, как могла, облегчить боль, успокоить, приободрить.

А после победы над Германией персонал госпиталя был перебросен на Дальний Восток, где Екатерина Алексеевна внесла свою лепту в разгром японских войска.

15 лет прожила Е. А. Архипова в поселке Еловом. Работала здесь сначала почтальоном, а затем – начальником отделения связи. С закрытием лесозащитного участка Екатерину Алексеевну перевели в Заозерное. В отделении она – единственный работник. И все почтовые операции – прием посылок, переводов, телеграмм и прочее – производит сама.

Доставлять почтовую корреспонденцию жителям Заозерного – тоже входит в ее обязанности. Каждый день ходит Екатерина Алексеевна к пассажир-

ским поездам – на обмен почты. Если добавить, что и операции по сберегательной кассе возложены на нее, то можно понять, что ежедневных хлопот у начальника отделения связи хватает, хотя и невелико их село. Да, село небольшое, но его жители связаны родственными и дружескими узами с самыми разными местами нашей необъятной страны. А почта делает эту связь более прочной, неугаваемой.

Подписку на периодическую печать в Заозерном ведет уже Е. А. Архипова. Она с гордостью сообщает о том, что здесь нет такой семьи, в которую ни приходили бы газеты и журналы. Читают все. Вот, например, пенсионер Г. Н. Харлов с женой Н. П. Нагорной выписали одиннадцать изданий: 5 газет и 6 журналов. По 7 изданий получают рабочая дорожно-строительного управления № 2 Н. Н. Тюрина и дежурная по станции А. Г. Суворова. На многие издания подписались и другие заозерновцы. Так что, говорит Екатерина Алексеевна, от жизни мы не отстаем, знаем, что происходит в стране и за ее пределами.

Шестью медалями отметила страна ратную доблесть Е. А. Архиповой. А сейчас, в мирное время, Екатерина Алексеевна своим добросовестным трудом стремится внести посильный вклад в претворение в жизнь планов строительства коммунизма.

Т. ЗАХАРОВА.
Опубликовано в газете «Родная земля» № 23 от 23.02.1978 года.

Долгожданное открытие «Аленького цветочка»

26 января состоялось долгожданное, торжественное открытие детского сада № 2 «Аленький цветочек» после капитального ремонта. Капитальный ремонт здания, по словам начальника отдела образования, проводился в рамках перечня поручений губернатора.



На территории обновленного сада перед главным входом собрались все работники дошкольного учреждения, почетные гости – мэр МО «Макаровский городской округ» Андрей Красковский, председатель Собрания Галина Муслимова, вице-мэр Татьяна Сидорчук, управляющий делами администрации Валентина Луговая, начальник отдела образования Мария Репина и генеральный директор ООО «Стройград» Пак Чан Сен.

И. о. заведующей детского сада Ольга Пономарева выразила благодарность от имени коллектива: «Была проделана огромная работа, огромное спасибо администрации МО «Макаровский городской округ» за помощь, за поддержку. Особенно мы довольны работой строительной организации, Александру Владимировичу (Пак Чан Сен) спасибо за его со-



дошкольного учреждения с нетерпением ждали многие макаровцы.

После того, как главные гости традиционно перерезали



трудничество». Свою благодарность коллективу Ольга Александровна выразила за то, что за короткий срок подготовили детский сад к открытию.

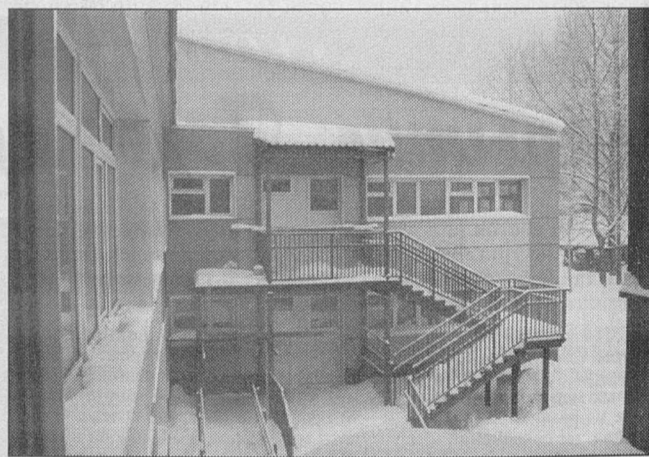
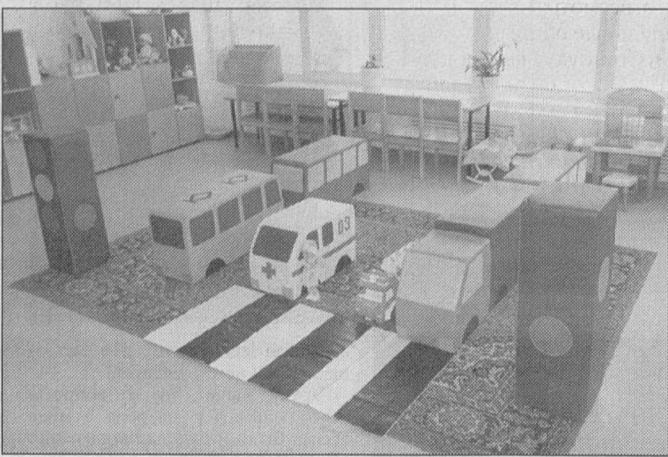
Андрей Викторович поздравил коллектив детского сада с открытием, а также поблагодарил ООО «Стройград» в лице генерального директора, сказав, что всё, что делается в этой жизни, ради детей и во имя детей. Ведь открытие

красную ленту, Ольга Александровна пригласила всех на экскурсию по помещению детского сада. Он полностью приведен в порядок, здание яркое, группы светлые и уютные. Во время капитального ремонта заменены фасад и кровля, перделана электропроводка и вся система вентиляции, установлена новая сантехника, завезены новая мебель, игрушки, современно оборудован медицинский кабинет, на кухне частично установлено новое оборудование.

Проходя по детскому саду, видно, насколько стала красиво выглядеть каждая группа. Воспитанники подготовили для гостей небольшой концерт. В ярко оформленном актовом зале дети «Аленького цветочка» читали стихи гостям и пели песни, а прощаясь, подарили открытки, сделанные своими руками с пожеланиями.

Ко дню открытия еще не полностью завезли мебель и остальной инвентарь, но маленькие жители города уже 28 января пошли в свой детский сад, где их с нетерпением ждали воспитатели. Ведь главное, чтоб все понравилось детям, а воспитателям было работать в удовольствие.

И. ШКВАРОК.



Заккрытие Года культуры

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Во всех Домах культуры района появятся новые театральные кресла, сцена, световое и звуковое оборудование, новые инструменты и сценические костюмы поступят в детскую школу искусств, новая профессиональная литература появится в библиотеках района.

Коллективы учреждений культуры Макаровского городского округа регулярно принимают участие в областных и межрайонных мероприятиях, достигая хороших результатов. Управляющий делами администрации Валентина Васильевна Луговая поздравила всех с успешным завершением года и отметила важность дела, которому посвятили себя люди искусства: «За прошедший Год культуры мы должны были вернуть нашему обществу осознание того, что культура – это способ сделать нашу жизнь не только радостной, но и более интересной, одухотворенной, иногда даже сложной. Большое спасибо работникам культуры за ваш творческий вклад, за то, что вы, не жалея времени, отдаете силы, чтобы совершенствоваться и радовать население муниципального образования. Мы довольны, когда нам со-



сцены говорят красивые слова, поют песни, мы гордимся нашими артистами!». Она вручила памятные плакаты и денежные призы за творческий энтузиазм и вклад в развитие сферы культуры в МО «Макаровский городской округ», а также наградила грамотами за творческий вклад в развитие культуры работников культуры, сотрудников музеев и библиотек.

После торжественной части со-

стоялся настоящий концерт инструментальной и духовой музыки в исполнении гостей из Южно-Сахалинска Сурена Хачатряна и Карена Матиняна. Эти два талантливых человека выступают вместе довольно давно, так как познакомились еще студентами в музыкальной консерватории в Армении. Оба некоторое время работали директорами музыкальных школ. Переехав в Южно-Сахалинск, они продолжа-

ют радовать зрителей своим мастерством. Сурен Хачатрян виртуозно играет на скрипке, а Карен Матинян на различных духовых инструментах: саксофоне, дудке, свирели, кларнете. Кстати, дудук – национальный армянский инструмент, его музыка признана ЮНЕСКО шедевром нематериального культурного наследия человечества. В исполнении артистов прозвучали известные композиции из мировой классики, музыка из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь», «Одиноким пастух», Реквием по мечте, Вивальди «Времена года», восточные мотивы. Игра этих виртуозов не оставила равнодушным ни одного присутствующего в зале. Бурные аплодисменты срывались в адрес музыкантов после каждого номера. Яркие и захватывающие номера демонстрировал и танцевальный коллектив «Дримтим».

Заккрытие Года культуры стало не просто ярким событием, а настоящим праздником. Следующий год обещает быть не менее насыщенным, поскольку 2015 год объявлен в России Годом литературы.

А. ЧИЖИК.