

«ПОСЛЕДНИЙ БОЙ, ОН ТРУДНЫЙ САМЫЙ»



Ветераны в строю

чественной войны Александр Ильич Кругликов возложил цветы к мемориалу.

У стелы Славы прошел торжественный митинг, посвященный 69-й годовщине окончания второй мировой войны и освобождения Южного Сахалина и Курильских островов. Именно на Дальнем Востоке закончилась самая кровопролитная война двадцатого столетия.

Из истории: «С 12 по 19 августа шел ожесточенный штурм Харамитогского укрепленного района, с 18 августа советский десант штурмовал Шумшу и Парамушир, гарнизоны которых капитулировали только 23 августа, 20-21 августа ожесточенные бои развернулись в районе Холмского перевала. 26 августа советские десантники высадились в Корсакове, поставив, по сути, точку в боевых действиях.

сентября отмечалась годовщина освобождения Южного Сахалина и Курильских островов от японских милитаристов.

в нашем городе названа улица Петра Ильичева. Участником советско-японской войны года, рулевой сторожевого корабля «СК-253» (6-й дивизион сторожевых кораблей, Петровская военно-морская Тихоокеанский флот) матильичев в ночь на 18 августа 1945 года в составе батальонской пехоты участвовал на острове Шумшу. В боях отбиты контрагатаки ивника, уничтожено 8 танков. Но когда десантники пошли на штурм вышки 171, но попали под огонь изобразного дзота. Тогда



Возложение венка

А 2 сентября представителями союзных держав, в том числе и СССР, на борту американского линкора «Миссури» был подписан акт о безоговорочной капитуляции Японии».

Хочется надеяться, что человечество навсегда усвоило уроки той страшной войны, и глобальная беда больше никогда не повторится.

Несмотря на будний день, у стелы Славы было многолюдно. Собрались учащиеся всех школ МО «Макаровский городской округ», ветераны, сотрудники администрации и просто неравнодушные люди. Ветераны в этот день принимали поздравления от мэра МО «Макаровский городской округ»



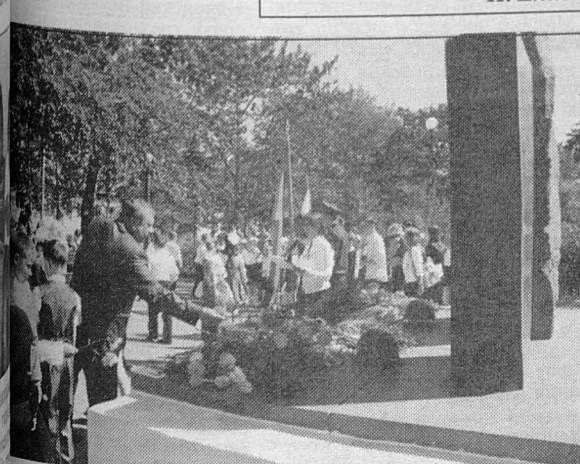
Цветы ветеранам от школьников

Ильичев и старшина 1-го класса Николай Вилков подползли к гранатам и забросали его гранатами. Когда десантники вновь вступили в атаку, пулеметы забили снова, и тогда Вилков и Ильичев закрыли своими телами амбразуру вражеского дзота.

организаторы митинга у мемориальной доски Петру Ильичеву члены Совета ветеранов, представители школьников, отдел образования. На автобусе ветеранов подвезли во двор дома по ул. Ильичева, где висит мемориальная доска. Председатель Совета ветеранов Алла Тишова рассказала о подвигах героя и поблагодарила ребят за чтение его отважного романа. Участник Великой Оте-



Н. Елисеенко и Н. Лут



Возложение цветов



А. И. Кругликов

Андрея Красковского, от председателя Собрания МО «Макаровский городской округ» Галины Муслимовой, от председателя Совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов Аллы Барановой.

Первоклассники подготовили стихи, и вручили цветы ветера-



Оружейный залп

нам. Солдаты срочной службы возложили венок к стеле Славы. Троекратно оружейным залпом почтили память героев.

Завершился митинг небольшим



А. Бухтоярова

праздничным концертом, подготовленным артистами ЦИКиД. И. ШКВАРОК.



СОВЕТСКИЙ ТЫЛ В ГОДЫ ВОЙНЫ

Социальная политика

Она была также направлена на обеспечение победы. В этой области были приняты чрезвычайные меры, в целом оправданные обстановкой войны. На фронт были мобилизованы многие миллионы советских людей. Обязательное всеобщее обучение военному делу охватило 10 млн. человек в тылу. В 1942 г. была введена трудовая мобилизация всего городского и сельского населения, ужесточены меры по укреплению трудовой дисциплины. Была расширена сеть фабрично-заводских училищ (ФЗУ), через которые прошло около 2 млн. человек. Значительно возросло использование женского и подросткового труда на производстве. С осени 1941 г. было введено централизованное распределение продуктов питания (карточная система), позволившее избежать массового голода. Для облегчения ужасающего положения сельского населения были расширены возможности так называемого колхозного рынка.

Вместе с оправданными жесткими социальными мерами были предприняты действия, порожденные культом личности И.В. Сталина. Продолжались незаконные аресты граждан. Советских солдат и офицеров, попавших в плен, объявляли предателями Родины. Были депортированы целые народы — немцы Поволжья, чеченцы, ингуши, крымские татары, калмыки.

Комиссии по расследованию фашистских преступлений. В 1943 г. по разрешению И.В. Сталина Поместный Собор избрал митрополита Сергия патриархом всея Руси.

Литература и искусство

Был смягчен административно-идеологический контроль в области литературы и искусства. В годы войны многие писатели ушли на фронт, став военными корреспондентами. Выдающиеся антифашистские произведения: стихи А.Т. Твардовского, О.Ф. Берггольца и К.М. Симонова, публицистические очерки и статьи И.Г. Эренбурга, А.Н. Толстого и М.А. Шолохова, симфонии Д.Д. Шостаковича и С.С. Прокофьева, песни А.В. Александрова, Б.А. Мокроусова, В.П. Соловьева-Седого, М.И. Блантера, И.О. Дунаевского и др. — поднимали моральный дух советских граждан, укрепляли у них уверенность в победе, развивали чувства национальной гордости и патриотизма.

Особую популярность в годы войны приобрел кинематограф. Отечественные операторы и режиссеры фиксировали важнейшие события, происходившие на фронте, снимали документальные («Разгром немецких войск под Москвой», «Ленинград в борьбе», «Битва за Севастополь», «Берлин») и художественные фильмы («Зоя», «Парень из нашего города», «Наше



Кадр из фильма «Два бойца»

Идеология

В идеологической области продолжалась линия на укрепление патриотизма и межнародного единства народов СССР. Значительно усилилось начатое еще в предвоенный период прославление героического прошлого русского и других народов.

Были внесены новые элементы в методы пропаганды. Классовые, социалистические ценности заменялись обобщающими понятиями Родины и Отечества. В пропаганде перестали делать особый упор на принцип пролетарского интернационализма (в мае 1943 г. распущен Коминтерн). В ее основе теперь лежал призыв к единству всех стран в общей борьбе против фашизма вне зависимости от характера их общественно-политических систем.

В годы войны состоялось примирение и сближение советской власти с русской православной церковью, которая 22 июня 1941 г. благословила народ «на защиту священных рубежей Родины». В 1942 г. крупнейшие иерархи были привлечены к участию в работе

стве», «Она защищает Родину», «Два бойца» и др.).

Известные артисты театра, кино и эстрады создавали творческие бригады, которые выезжали на фронт, в госпитали, заводские цеха и колхозы. На фронте было дано 440 тыс. спектаклей и концертов силами 42 тыс. творческих работников.

Большую роль в развитии агитационно-массовой работы сыграли художники, оформлявшие «Окна ТАСС», создававшие плакаты и карикатуры, известные всей стране.

Главными темами всех произведений искусства (литературы, музыки, кино и др.) стали сюжеты из героического прошлого России, а также факты, свидетельствующие о мужестве, верности и преданности Родине советских людей, борющихся с врагом на фронте и на оккупированных территориях.

По материалам Интернет-сайтов.

Подготовила Г. СЕМЕНОВА.