

Накануне 65-летия окончания Второй мировой войны в Долинском районе прошло немало культурно-массовых мероприятий. По инициативе депутатов Сахалинской областной Думы, при активной поддержке агентства по культуре Сахалинской области и отдела культуры МО ГО «Долинский» 31 августа в киноконцертном зале «Россия» в Долинске состоялось выступление гостей из Владивостока — детской образцовой хоровой студии «Мальчиши» под руководством Николая Хлыбова.



На сцену киноконцертного зала вышел строем пионерский отряд, состоящий из мальчишек в белых рубашках, с пионерскими галстуками и красными пилотками на голове. Далее последовала сцена из нашего далекого советского детства. «Кто из вас был пионером?», — спросил Н. Хлыбов у зрителей. В зале несколько человек подняли руки. Руководитель хора пригласил одну из зрительниц на сцену. Далее жительница Долинска приняли в почетные пионеры и повязали красный галстук. Это трогательное действо проходило под восторженные аплодисменты зрителей.

Получив такой пионерский настрой, зрители с удовольствием слушали выступление «Мальчишей». Хор начал выступление с исполнения старых пионерских песен. В ходе концерта Н. Хлыбов рассказал об истории создания коллектива.

— Название «Мальчиши» хор получил от одноименной песни, которая была написана в сахалинском пионерском лагере «Искра» в 1966 году. В 60-е годы я почти каждое лето приезжал работать в лагерь из Владивостока. Один из детских отрядов назывался «Мальчиши». На пионерские сборы отряд выходил с речевкой: «Эй, мальчиши, эй, кибальчиши, из искры возгорится пламя». Как-то нас пригласили на песенный смотр, к этому мероприятию мы с мальчишками из владивостокской школы № 23 и сочинили эту песню.

Хоровой коллектив образовался в сентябре 1997 года, а в 2005 году хор зарегистрировался как общественная организация, и в этом же году получил лицензию на образовательную деятельность. С 2007 года по настоящее время коллектив обучается в ДШИ № 6 г. Владивостока. В нем занимаются талантливые мальчики в возрасте от 7 до 13 лет.

Хор считается одним из концентрирующих коллективов. Так, за 2009 год «Мальчиши» дали 42 концерта на различных площадках и сценах Владивостока и Приморского края. В репертуаре хора произведения различных направлений. Из классики — это «Романс» Д. Шостаковича, «Agnus Dei» Ж. Бизе, «Ave Maria» Д. Каччини, детские песни 60-х -80-х годов, в том числе лучшие пионерские песни.

Учебный процесс хора проводится комплексно: индивидуальные занятия вокалом, обучение игре на инструментах, сольфеджио и занятия по сценическому движению с элементами хореографии.

Хор является участником фестивалей в Японии, Корее, КНР, лауреатом краевых, региональных конкурсов. Лучшие произведения хора записаны на пяти дисках «Поют «Мальчиши»».

**Светлана НИКОЛАЕВА.**  
**Фото автора.**

## ПОКЛОНЯМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ

Справедливость восторжествовала, и теперь 2 сентября, когда Южный Сахалин и Курилы были освобождены от японских милитаристов, стал знаменательной датой. С 2010 года в этот день вся страна, и особенно жители Сахалинской области, будут отмечать окончание Великой Отечественной войны.

В преддверие праздника группа ветеранов войны из нашего района приняла участие в Вахте памяти, посвященной освобождению Южного Сахалина и Курильских островов. Проходила она в с. Смирных: именно там, на 50-й параллели, велись самые жестокие бои, решался исход войны. Акция «Вахта памяти-2010» была организована по инициативе правительства Сахалинской области и администрации Смирныховского района.

Впечатлениями от поездки поделились руководитель группы — начальник управления по вопросам местного самоуправления и организационной работе Антонина Ясакова, и ветеран войны Анатолий Пантелеевич Сердюк. На торжества были приглашены более 40 участ-



**Вахта памяти.**

минали песни военных лет, которые до сих пор живы в наших сердцах.

Анатолий Пантелеевич не принимал



**Герои земли сахалинской.**

ников войны и трудового фронта. Встретили их тепло.

— Мы жили в гостинице фермерского хозяйства в очень комфортных условиях. Это поистине райский уголок: кругом цветы, — рассказывает Анатолий Пантелеевич, — море цветов. И чистота. Кормили нас натуральными продуктами: в рационе были парное молоко, сметана, творог, мед, овощи, фрукты, выращенные в хозяйстве. Мы были там двадцать и посетили много памятных мест, приняли участие в различных мероприятиях. Самое печальное и трогательное было в с. Рошино, где проходило захоронение останков советских воинов, недавно найденных поисковиками. Ведь в Смирныховском районе до сих пор волонтеры — школьники, студенты, работающая молодежь со всей области — ведут поисковые работы. Они постоянно находят свидетельства великих тех боев: останки воинов, патроны, осколки снарядов. В захоронении принимали участие и солдаты срочной службы, которые отдали последние воинские почести погившим. Мы встретились с участниками информационного авто — мото-, велопробега, посвященного Дню окончания Великой Отечественной войны. Общались с ветеранами из других районов, ведь нам так редко удается собраться вместе. Побывали в местах ведения активных боевых действий — на Харамитогских высотах, у памятников воинской славы — у Южной Хандасы, 50-й параллели, Победино, возложили цветы к памятникам Героям Советского Союза Леониду Смирных и Антону Буюклы. На прощание в фермерском хозяйстве для нас был организован вечер «Споемте, друзья», в котором мы с удовольствием приняли участие, вспо-

лели песни военных лет, которые до сих пор живы в наших сердцах.

прослужил шесть лет, застал и «холодную войну». На зимовку нас посыпали в порт Нахodka, на плавбазу. Недалеко от острова Аскольда наша подводная лодка ходила в дозор. Совершали и «штурманские походы», отрабатывали задачи по защите морских границ. День Победы застал нас в море, на подходе к плавбазе. Дня за два до событий в Маньчжурии нас направили в залив Посьет в Японском море, у берегов Приморского края. Вскоре оттуда мы ушли в «свой квадрат» и там узнали, что Советский Союз находится в состоянии войны с Японией. С 1946 по 1950 год служил на Камчатке. Потом демобилизовался и в 1956 году попал на Сахалин. Здесь закончил заочно школу, поступил в техникум, после окончания, которого получил направление в Долинский узел связи. И до самой пенсии там работал.

— Неизгладимое впечатление на всех произвело театрализованное представление «У границ земли дальневосточной...», — говорит Антонина Ясакова. — Участники художественной самодеятельности в обмундировании солдат 40-х годов воспроизвели картину боев за освобождение Южного Сахалина: с атаками, выстрелами (холостыми патронами), криками «Ура!». Впечатление было потрясающим. Ветераны, участники боев, будто воочию увидели те незабываемые минуты, вспомнили своих погибших



**Фрагмент боя.**

товарищей. У зрителей невольно набегали слезы на глаза: ведь бойцы, участвовавшие в освобождении Сахалина, были не старше, чем артисты, представлявшие эти бои. Во всех мероприятиях, которые были организованы в эти дни, невозможно рассказать сразу. Скажу только, что ветераны остались довольны поездкой и от всего сердца благодарили правительство области, лично губернатора Александра Хорошавина и мэра Светлану Пахомову за организацию праздника, за теплоту и внимание к ним.

**Виктория МИХАЙЛОВА.**  
**Фото Владимира Елисеева.**